

« LES PLATEAUX GOURMANDS »

(PRODUIRE ET CONSOMMER LOCAL)

- Pourquoi la Suisse importe-t-elle des denrées qu'elle produit ?
- Quels sont les avantages et les inconvénients de l'importation ?
- Pourquoi favoriser la production et la consommation locale ?



Figure 1

Réalisé dans le cadre de l'OC géographie

Par Lauriane Sigrand et Wassim Jerbia

INFORMATIONS GÉNÉRALES

- **Objectif d'apprentissage :**
L'élève est capable de citer au moins 3 éléments liés à l'importation et à la production de denrées alimentaires en Suisse (notion de prix, conditions de travail, offre et demande, pollution, etc.). L'élève est capable de formuler 3 solutions pour lutter contre l'importation de denrées que la Suisse produit, ainsi que contre tout ce que l'importation engendre.

- **Concept :**
« Les plateaux gourmands » sont des plateaux de jeux inspirés du célèbre « mots croisés », sur lesquels des cases blanches sont à compléter par l'élève, ceci par un système de devinettes. Les 5 plateaux concernent chacun un thème ; la viande, le poisson, les céréales, les fruits et les légumes.

- **Type de travail :**
 - 5 groupes de 4-5 élèves (en fonction du nombre d'élèves.)
 - Mise en commun par groupe une fois la grille remplie (phrase(s) de synthèse.)
 - Mise en commun avec toute la classe, pour la réalisation de la feuille de synthèse et des trois solutions.

- **Durée de l'activité : 45 minutes** (*Prolongement sur 2 périodes possible : voir consignes « en prolongement »*)

- **Matériel à fournir en plus :**
 - 4-5 pommes, en guise de récompense.
 - Si l'activité se déroule en 2 périodes : prévoir quelques gourmandises

SUPPORT POUR L'ENSEIGNANT

- **Marche à suivre :**

- Découpage de la période :
- 10' environ pour l'introduction
- 15-20' pour le jeu (+ synthèse par groupe.)
- 10-15' pour la mise en commun avec la classe

Mise en place de l'activité : (10' environ)

- Procéder à l'introduction théorique de l'activité pédagogique à l'aide du support annexé.
- Former 5 groupes de 4-5 élèves, selon le nombre d'élèves.
- Distribuer le matériel nécessaire à la classe, c'est à dire 1 plateau à choix par groupe ainsi que la feuille de devinettes qui y correspond.
- Les élèves doivent être munis d'une feuille ainsi que d'un stylo, pour élaborer ensemble une ou quelques phrase(s) de synthèse une fois leur plateau rempli.
- Lire les règles du jeu à la classe.

Déroulement de l'activité : (15-20' à adapter en fonction du temps souhaité pour la synthèse.)

- Une fois les groupes formés, le matériel distribué et les consignes lues, l'activité peut commencer.
- Passer de groupe en groupe afin de répondre aux éventuelles questions.
- Suivre le bon déroulement de l'activité au sein des groupes.

Remarque : Le jeu n'étant pas réglé par un dé ou un ordre de passage, il est impératif de veiller à ce que tous les élèves participent à l'activité. Composez des groupes en conséquence si nécessaire.

Synthèse et questions : (10-15')

- Voir feuilles annexées pour la synthèse de l'activité :
- « Corrigé des phrases de synthèse »
- « Texte de synthèse final »
- « 3 solutions »

- **Remarques :**

- Durant la réalisation des phrases de synthèse, les élèves doivent faire des phrases qui opposent toujours la Suisse et les pays d'où elle importe.
- Pour la réalisation du texte de synthèse final, la manière de procéder est à déterminer par l'enseignant : individuelle ou collective.
- Lors de la mise en commun des phrases de synthèse de chaque groupe, il est important que l'enseignant les supervise et les corrige à l'aide du texte de synthèse corrigé.

SUPPORT POUR L 'INTRODUCTION THÉORIQUE

VOS FRAISES, VOUS LES PRÉFÉREZ À 4.- OU 12.- LE KILO*?



Source: spiroupicture.over-blog.com/categorie-10073226.html

Provenance : Espagne

Prix : 4.-/kg (*prix moyen, variable selon la saison)



ÉTÉ



HIVER



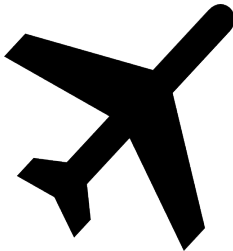
- Grâce à leur maturation sous serres, les fraises espagnoles sont disponibles toute l'année.
- Cependant, la production de fraises en hiver étant plus gourmande en énergie, les prix de ventes seront donc plus élevés, afin de toujours satisfaire la demande.



Source: temenature.ch/temoir/17032011-1210-fraises-espagnoles

Conditions de travail:

Lorsque l'on touche à un produit il est nécessaire de voir dans quelles conditions ce dernier est produit. En ce qui concerne les fraises espagnoles, les conditions de travail sont déplorables et la main-d'œuvre est exploitée. (sous payée et travaille de longues heures)



Source: http://www.xn--lone-wpa.com/tag/avion-0

Quelques informations:

- La monoculture des fraises imposée en Espagne engendre un appauvrissement du terrain, qui devient désertique et incultivable.
- Les fraises, abreuvées de pesticides et fongicides, traversent toute l'Europe et perdent des vitamines et de la saveur avant d'arriver dans nos supermarchés.
- La pollution engendrée par l'importation est énorme. Qu'il s'agisse des 1500km parcourus par plus de 10'000 camions par an, ou du trajet en avion, durant lequel les fraises sont congelées et gavées aux conservateurs, une fois encore.



Source: valais-temoir.ch/fr/photos/fraises-du-valais-551-176115

Provenance : Suisse (Valais)

Prix : 12.-/kg (*prix moyen, variable selon la saison)



ÉTÉ



HIVER



Source: newpack.com/sites/default/files/images/produits-client/img_4652

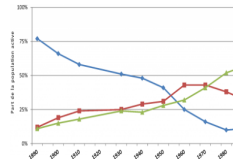
- Les fraises produites localement sont disponibles uniquement entre mai et octobre.
- Leur prix est plus élevé que les fraises importées, en raison de plusieurs facteurs, notamment le fait que: la production se fasse à une échelle plus restreinte, et que le coût de la vie est plus élevé en Suisse qu'en Espagne.



Source: temenature.ch/temoir/03062011-1252-fraises-du-valais

Conditions de travail :

Les conditions de travail des ouvriers agricoles valaisans sont contrôlées. Grâce aux subventions, les entreprises peuvent garantir de meilleures conditions de travail. Les fraises ne sont pas produites en dehors de la saison, ce qui garantit un produit de qualité.



Depuis les années 1950, la Suisse vit le phénomène de l'industrialisation, ce qui a notamment eu pour conséquence une inversion de la tendance des secteurs primaire et tertiaire. Les paysans sont de moins en moins nombreux et la production locale diminue de manière visible pour laisser place à l'importation. Afin d'encourager la production locale,

l'Etat subventionne les paysans. « Chaque année, la Confédération verse aux agriculteurs quelque 2,8 milliards de francs de subventions sous la forme de paiements directs. Ceux-ci s'élèvent en moyenne à plus de 50'000 francs par exploitation. »

(Source: http://www.swissinfo.ch/fr/politique_suisse/Subventions_selectives_ou_amosor_pour_l_agriculture.html?cid=29662516) (Source: image: http://www2.unil.ch/swissinfo/fr/Topic_201417)

A RETENIR:

- La demande de fraises étant constante, l'offre se doit de l'être également ; ceci se fait grâce à l'importation.
- La qualité et les conditions de travail dans lesquelles les fraises sont produites, sont déplorables en Espagne et a priori décentes en Valais.
- Le coût de la vie étant bien plus élevé en Suisse qu'en Espagne, le prix des fraises est en conséquence. (Il varie également en fonction de la saison.)

SOLUTIONS:

- A grande échelle, il nous est impossible d'avoir un impact sur les conditions de production des fraises espagnoles, en tant que Suisses.
- A plus petite échelle, chacun peut soutenir la production de fraises suisses en ne consommant pas de fraises espagnoles et de manière plus générale, en achetant des denrées de saison, produites localement.

Sources primaires:
 - Race la fraise: (initiative d'une consommation) http://www.racelafraise.ch
 - Radio Suisse romande: (rubrique ABE) http://www.rts.ch
 - Magazine Terre & Nature: http://www.terrenature.ch
 - Université Suisse de Lausanne: http://www2.unil.ch

EXPLICATIONS POUR L'INTRODUCTION THÉORIQUE ;
COMMENTAIRE DU POSTER

(à lire par l'enseignant, pour l'enseignant)

Étude d'un cas précis afin d'illustrer une généralité.

Comment procéder :

→ L'enseignant prend connaissance du support, et présente les aspects suivants à la classe :

Explications : Par l'étude du cas des fraises valaisannes (suisses) et des fraises espagnoles, nous avons cherché à exposer les points suivants :

→ L'importation de denrées que la Suisse produit est due au fait que les aliments sont meilleur marché à l'étranger, ainsi que pour satisfaire la demande qui est présente toute l'année.

→ Les conditions de travail sont médiocres en Espagne. En Suisse, les conditions sont en général meilleures, car elles sont soumises à des contrôles, mais elles restent quand même difficiles.

→ La qualité du produit est également bien meilleure en Suisse, car les fruits sont cueillis à maturité.

→ La pollution engendrée par l'importation est non négligeable.

Remarque : Les élèves doivent intégrer ces notions de manière générale, pour ensuite comprendre en quoi elles leur sont utiles durant l'activité. Posez-leur des questions pour les inciter à la réflexion, tout en sachant que les 5 mots-clés de cette activité seront : prix (coût), demande et offre, pollution, quantité et conditions de travail.



Si certains de ces termes leur sont abstraits, prenez quelques minutes afin de leur en faire une brève explication.

**EXPLICATIONS POUR L'INTRODUCTION THÉORIQUE ;
COMMENTAIRE DU PPT POUR LES ÉLÈVES**

Dernière case à utiliser uniquement dans la version « prolongement »)

- Les images illustrent toujours en haut : l'Espagne et en bas : la Suisse.

	<p>Diapo 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les fraises d'Espagne sont, d'après ces deux images, identiques aux fraises de Suisse, qu'est-ce qui justifie donc une telle <u>différence de prix</u> ? • Incitez les élèves à se demander si la situation est ainsi durant toute l'année, et si ce n'est pas le cas, pourquoi ? • Ceci les amène à se questionner sur la problématique <u>de l'offre et de la demande</u>.
	<p>Diapo 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les élèves se rendent compte que les <u>conditions de travail</u> en Suisse sont bien différentes de celles en Espagne. • Incitez-les à se demander pourquoi une telle différence existe, quelles en sont les différentes causes ? • Pourquoi les conditions sont-elles meilleures en Suisse, contrairement à beaucoup d'autres pays producteurs étrangers ? • Incitez-les également à faire un lien avec les termes suivants : prix et <u>pollution</u>.

	<p>Diapo 3 :</p> <ul style="list-style-type: none">• Si cet avion symbolise le trajet qu'effectuent les fraises importées, quelles sont les problématiques qui vous viennent à l'esprit ?• Inciter ainsi les élèves à se poser des questions sur le point de vue écologique (pollution), ainsi que sur la qualité de fraîcheur du produit, conservateurs ajoutés, etc.
	<p>Diapo 4 : (pour la version prolongée)</p> <ul style="list-style-type: none">• Pensez-vous qu'un paysan suisse peut vivre uniquement grâce à ses ventes ?• Depuis 1950, les paysans sont de moins en moins nombreux et la production locale diminue donc de manière visible pour laisser place à l'importation.• Afin d'encourager la production locale, l'État subventionne les paysans et grâce à cela, les paysans suisses peuvent survivre.

RÈGLES DU JEU

- Ce jeu se déroule par groupe de 4-5 joueurs.
 - Une devinette correspond à chaque mot. (Chaque mot n'apparaissant qu'une seule fois.)
 - À l'aide des devinettes et du nombre de cases, trouvez le mot correspondant et remplissez ainsi le tableau.
 - Cherchez le mot caché, à l'aide du ou des mot(s) accompagnant celui que vous devez trouver, et des lettres mises en évidence. Astuce : passez au mot suivant si vous ne trouvez pas et revenez-y plus tard, à l'aide des cases remplies entre-temps.
 - Une fois que vous avez trouvé le mot caché, rédigez, toujours par groupe, une ou plusieurs phrase(s) traitant de la problématique en lien avec votre mot.
 - Le premier groupe à avoir rempli entièrement son tableau et à avoir écrit une phrase de synthèse gagne une pomme par joueur.
 - Une fois que chaque groupe a rempli le tableau et rédigé une ou quelques phrase(s), passez à la synthèse finale.
 - Chaque groupe lit sa ou ses phrase(s) au reste de la classe, à tour de rôle. Astuce : commencer par le groupe traitant du plateau « légumes » et faire une suite logique à leur phrase.
 - À l'aide de toutes les phrases, remplissez la feuille de synthèse finale en y inscrivant un texte liant les problématiques entre elles.
 - Ainsi, chaque joueur propose un petit texte jusqu'à la formation du texte de synthèse final.
 - Une fois le texte final rempli, réfléchissez (par groupe) à diverses solutions, afin de lutter contre l'importation massive de denrées que la Suisse est en mesure de produire. Une fois les 3 solutions notées et comprises, l'activité est terminée.
-

Plateau gourmand : fruits

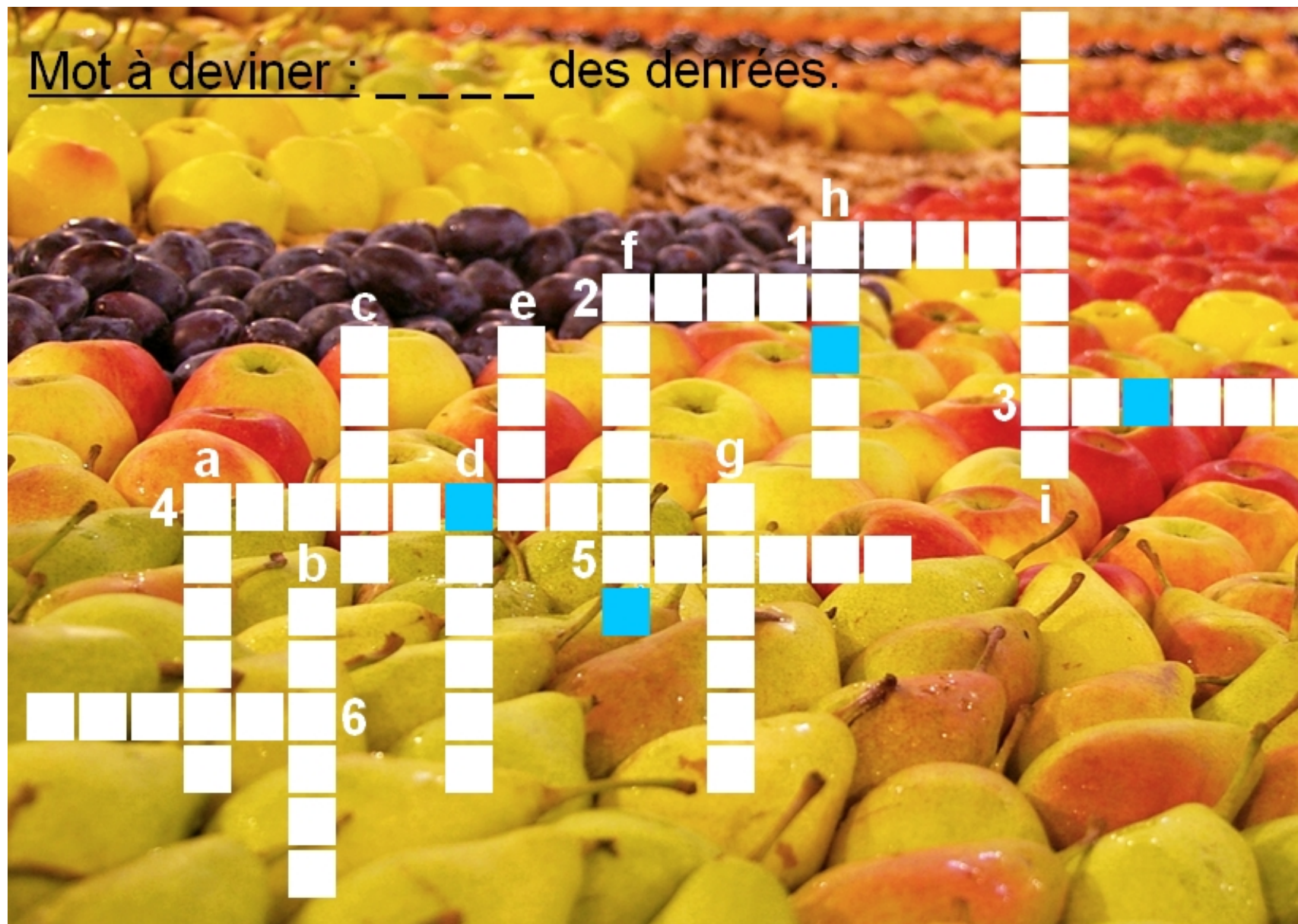
Mot à deviner : COÛT des denrées.



Figure 2

Plateau gourmand : fruits

Mot à deviner : _____ des denrées.

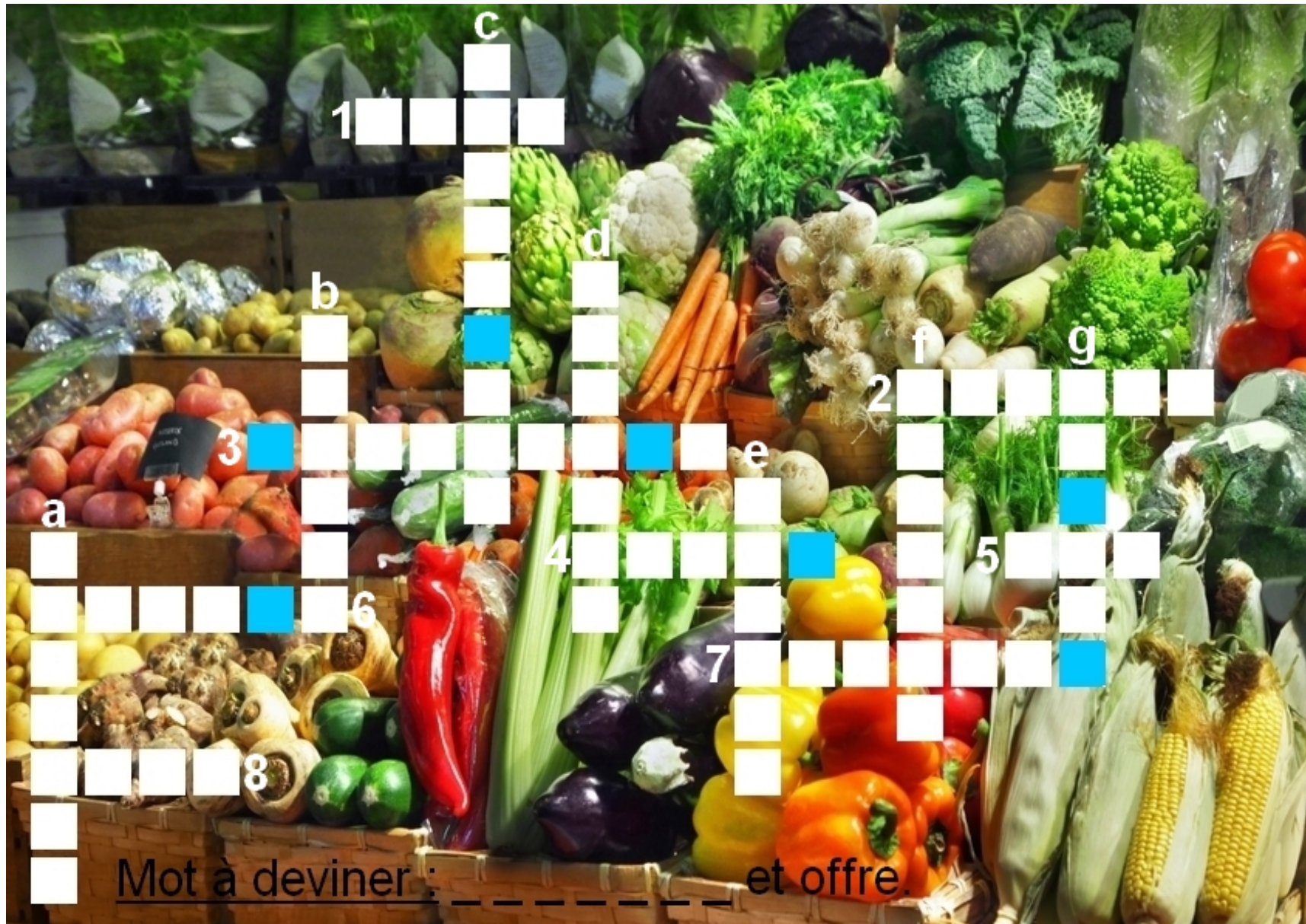


Plateau gourmand : légumes



Figure 3

Plateau gourmand : légumes

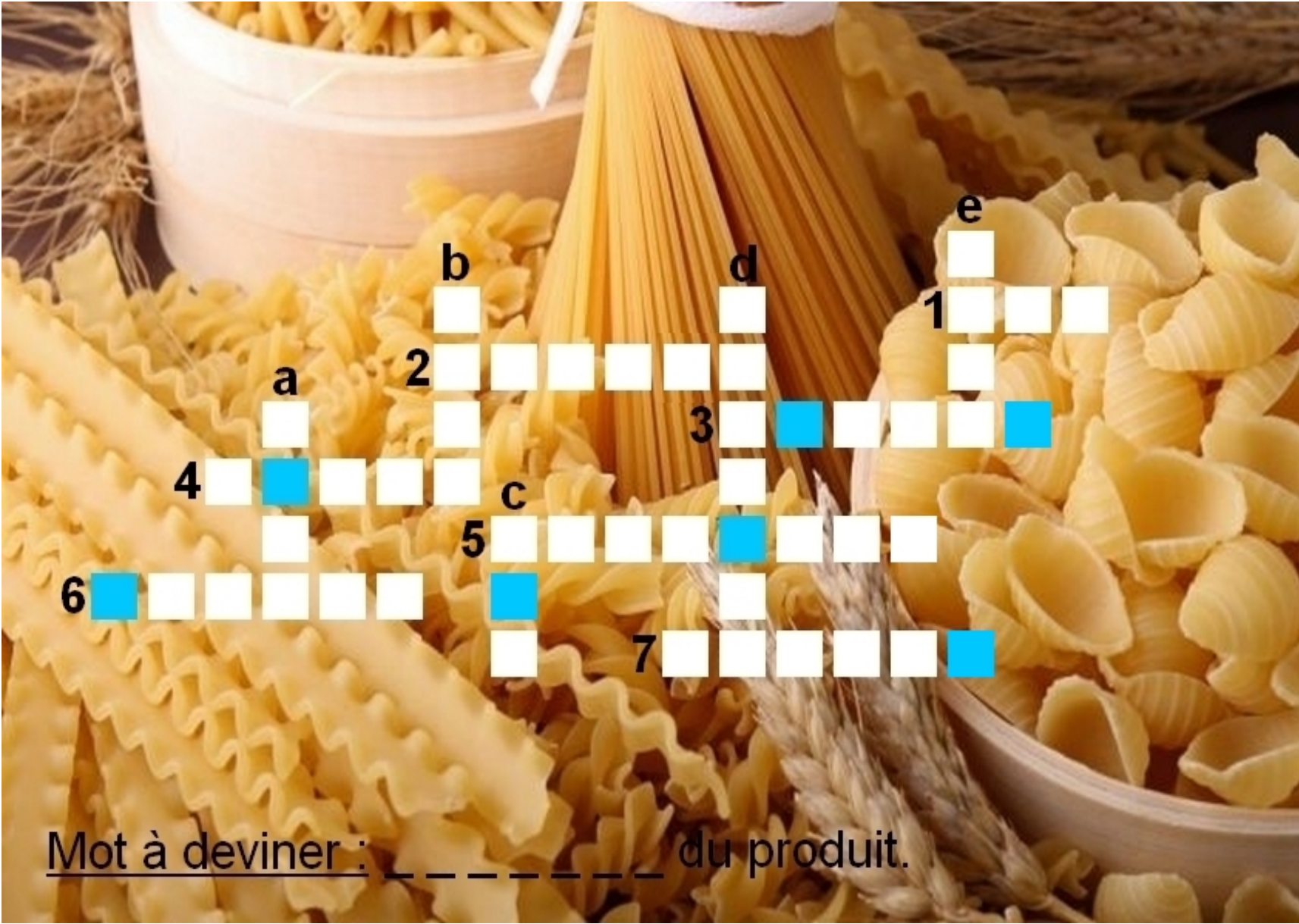


Plateau gourmand : céréales & dérivés



Figure 4

Plateau gourmand : céréales & dérivés



Plateau gourmand : poissons & crustacés

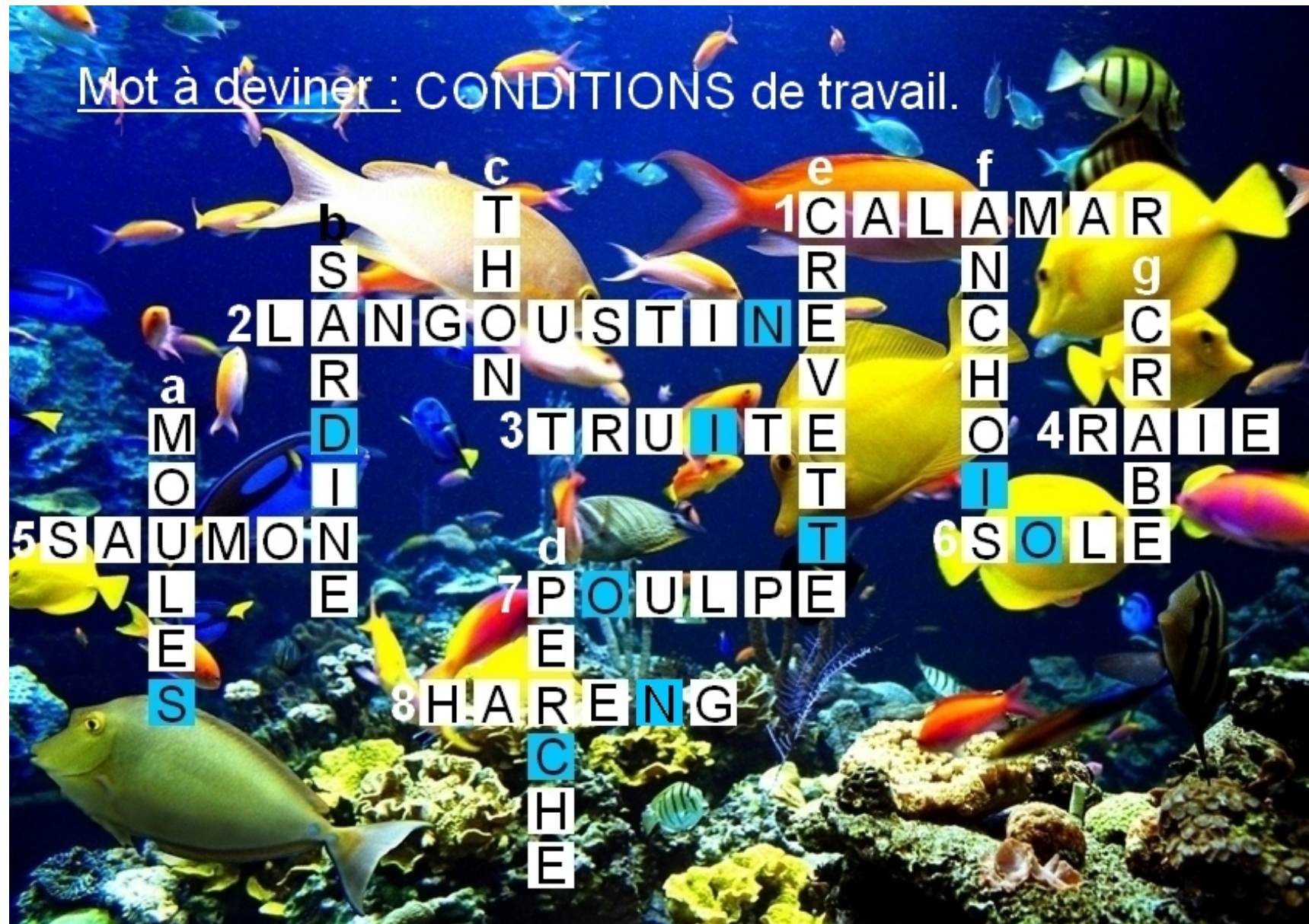
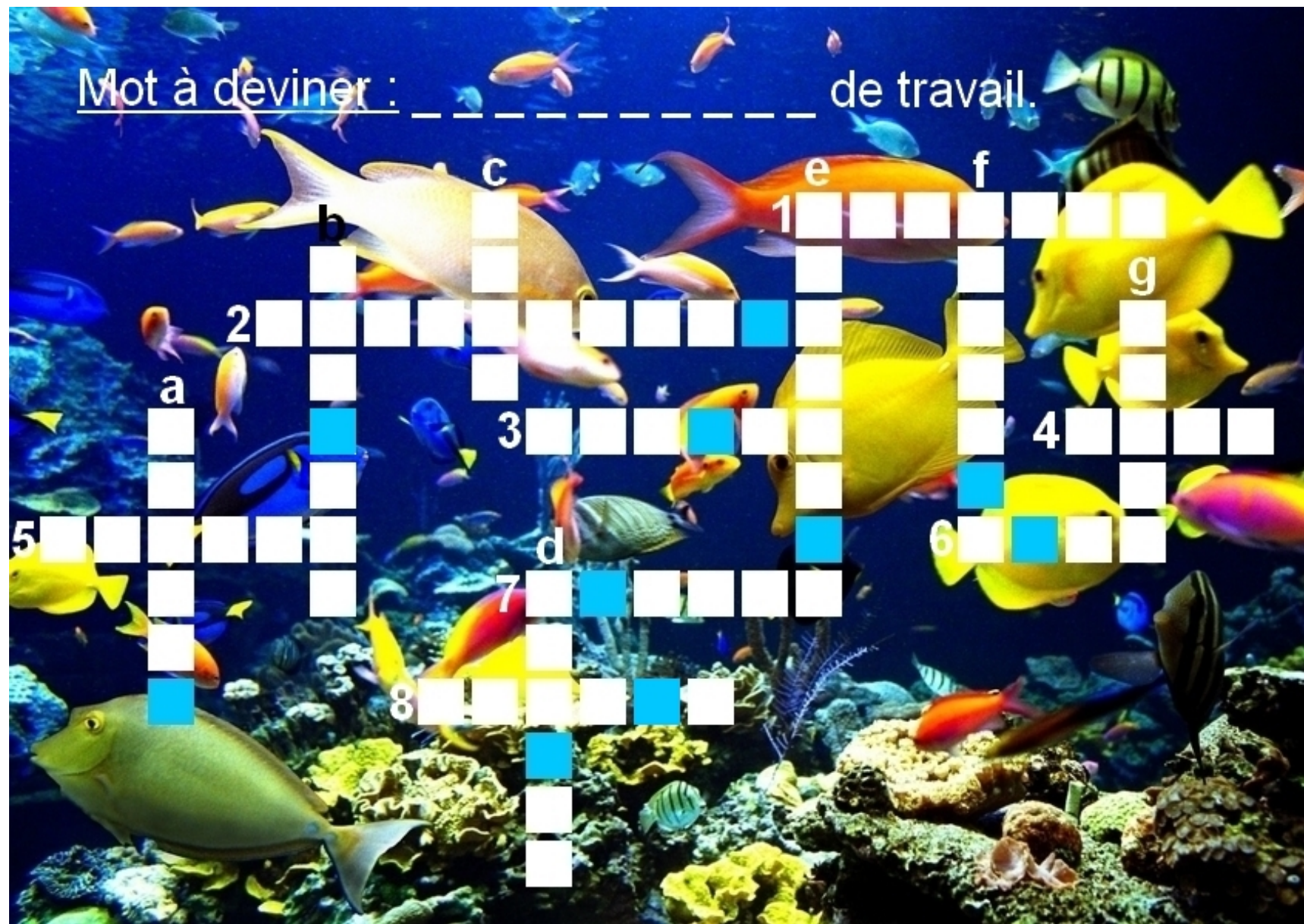


Figure 5

Plateau gourmand : poissons & crustacés



Plateau gourmand : viandes & dérivés

Mot à deviner : POLLUTION engendrée.

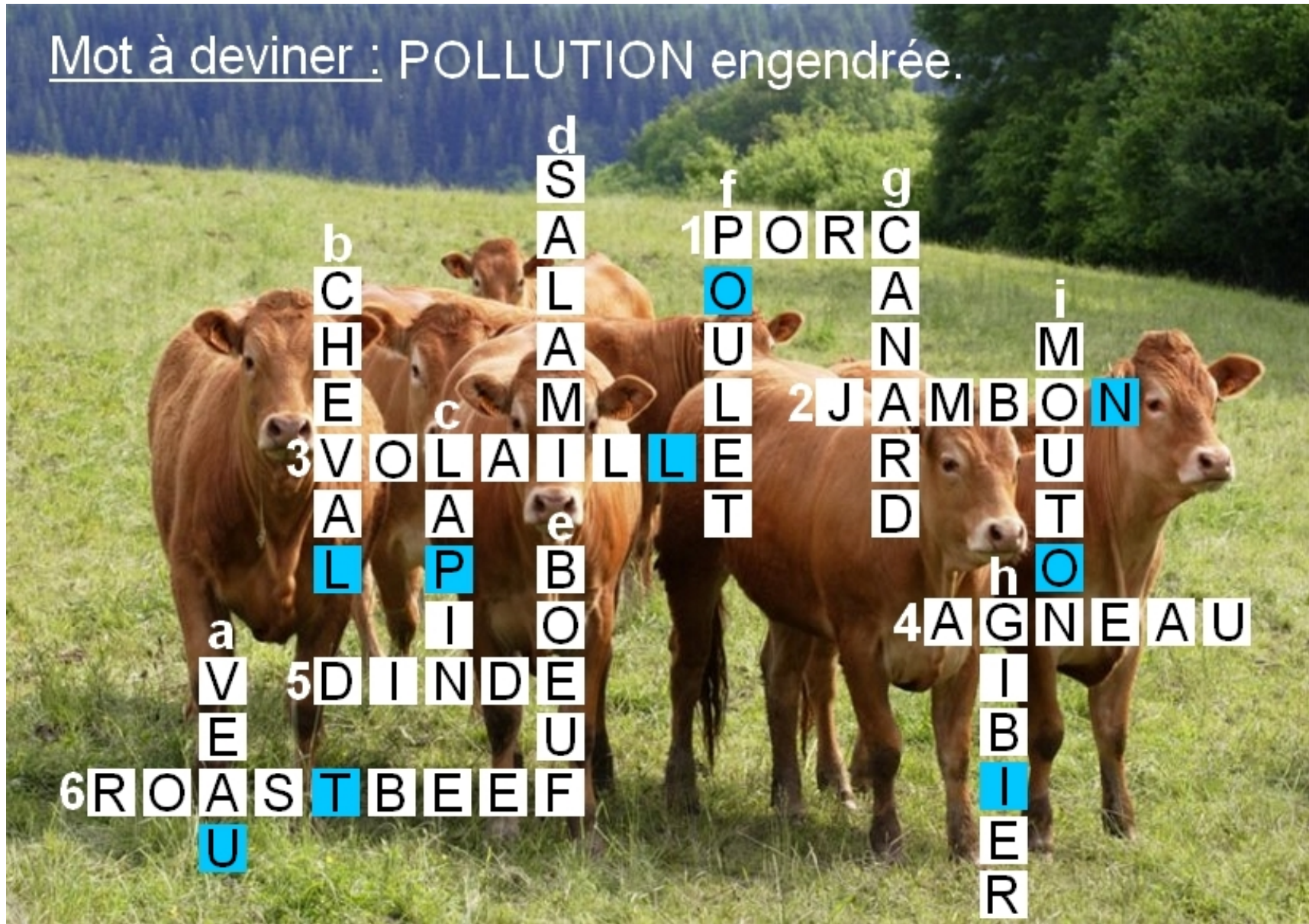
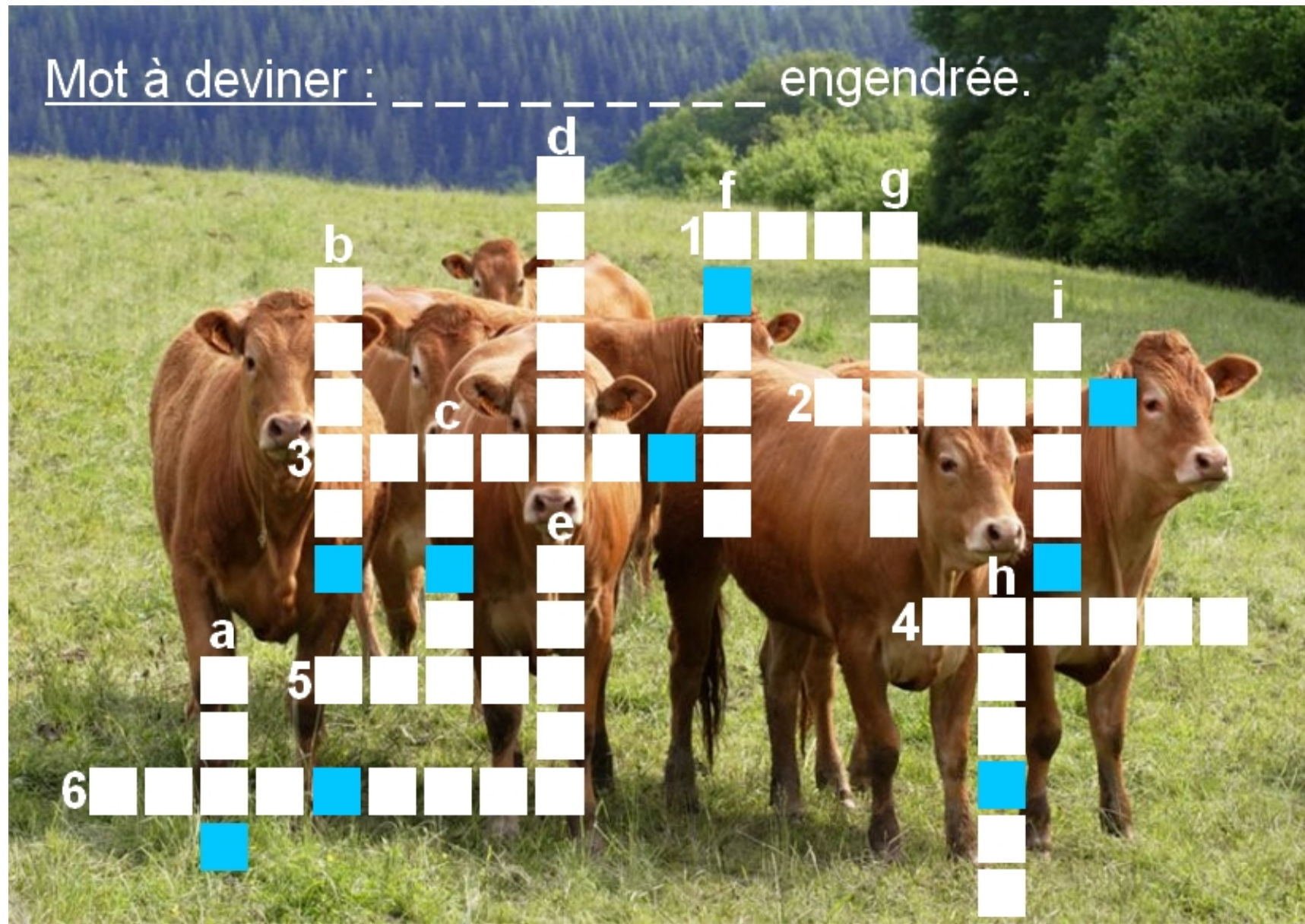


Figure 6

Plateau gourmand : viandes & dérivés



DEVINETTES PLATEAU POISSON ET CRUSTACÉS

→ **Consigne** : À l'aide des définitions suivantes, remplissez votre plateau gourmand.

Horizontalement :

1. Je vis uniquement dans l'eau salée, et je suis parfois confondue avec un poulpe ou une petite pieuvre. On me déguste sous forme d'anneaux frits.
2. Je suis un crustacé qui vit essentiellement en mer du Nord ou en Méditerranée, je ressemble à s'y méprendre à une grosse crevette. Je suis plus petite qu'une langouste, et nous sommes parfois confondus.
3. Je suis un poisson de taille moyenne, qui vit dans des eaux claires. On me trouve dans le Lac Léman, comme dans de nombreux autres lacs. Je peux être saumonée.
4. Je suis un grand poisson au corps plat, possédant de grandes nageoires en forme d'ailes, et j'ai la faculté de pouvoir électrocuter certains prédateurs. Le mot « manta » évoque souvent mon espèce.
5. Fumé ou en pavé, on me trouve souvent sur des petits toasts à Noël ou le jour de l'An. Les fins gourmets m'apprécient, mais cependant, c'est dans l'eau (douce ou salée) que je suis le mieux!
6. Je suis un poisson musicien, car je porte le nom d'une note, et même d'une clé ! Je suis également un homonyme de ce sur quoi l'on pose les pieds.
7. Mon nom est originaire du grec « polypous », qui signifie « plusieurs pieds ». Je suis un invertébré qui s'enfuit en libérant un nuage noir.
8. Présent dans quasiment toutes les mers froides, je suis un petit poisson qui se déplace souvent en banc. Frais, salé, mariné ou encore à la moutarde, je suis une spécialité des pays nordiques. (Suède, Norvège et Finlande essentiellement)

Verticalement :

- a. C'est avec des frites que les Belges nous préfèrent !
- b. Je suis un petit poisson qui vit essentiellement en mer Méditerranée, souvent en bancs, et c'est généralement grillée ou à l'huile que l'on me préfère, mais on me retrouve également bien souvent en conserves.
- c. Je suis un grand poisson océanique. Célèbre, on me trouve sur les pizzas, dans les sandwiches, en boîte et bien ailleurs encore, mais essentiellement dans la mer, heureusement !
- d. Je vais vous tendre une perche : je suis...
- e. Petit crustacé, c'est en cocktail que l'on me préfère. J'ai un joli teint rose, assorti à ma sauce traditionnelle.
- f. On me trouve fréquemment sur la pizza ou dans les océans, je suis un tout petit poisson que l'on conserve dans l'huile ou le sel depuis le Moyen-Âge.
- g. Mes pinces et ma chaire font ma réputation, je suis un crustacé qui se déplace d'une manière particulière.

DEVINETTES PLATEAU VIANDES ET DÉRIVES

→ **Consigne** : À l'aide des définitions suivantes, remplissez votre plateau gourmand.

Horizontalement :

1. Mon joli groin rose et mon bacon font ma célébrité. On me trouve parmi nos fermes en Suisse.
2. Je suis une partie du numéro 1, on me trouve dans les sandwiches, sur la pizza, et en sachets dans les supermarchés.
3. Je suis un oiseau de la famille des gallinacés (poules, etc.). On me trouve en Suisse, je suis très cotée pour ma chair et mes œufs. Mon nom englobe également tous les oiseaux faisant partie d'une basse-cour.
4. Au curry, je suis une spécialité d'Afrique du Nord. Mes parents fournissent de la laine, ce pour quoi mon espèce est très connue.
5. Provenant majoritairement d'Espagne et de France, on me trouve également en Suisse. Je suis souvent confondue avec du poulet. Je vis en basse-cour et je glougloute. On me retrouve également dans les assiettes à Noël.
6. Mon nom est d'origine anglaise, je me marie à merveille avec de la sauce tartare. Je proviens d'une espèce élevée en pâturage, notamment en Suisse.

Verticalement :

- a. Ma mère est très connue pour son lait suisse.
- b. On me monte, on me contemple, on m'élève et on me mange. Je ne suis pas au goût de tout le monde. On me trouve en Suisse comme dans bien d'autres pays.
- c. Dans les prés, en cage ou dans le chapeau d'un magicien, je suis un animal emblématique. Pas toujours au goût de tous, je grandis et vis en Suisse.
- d. Je suis un dérivé du numéro 1, on me coupe en tranches rondes, rouges parsemé de taches blanches et on me trouve généralement dans une charcuterie, en sandwich ou au supermarché.
- e. Je suis l'espèce dont provient le numéro 6.
- f. Je suis le fils de celui que tout le monde a envie d'égorger à 6h du matin et je finis souvent pané.
- g. En Suisse, les gens disent que je fais coin-coin.
- h. Je suis le terme qui regroupe le mieux la plupart des espèces de ce plateau, à savoir tout être chassé, consommé ou vendu pour sa chair.
- i. Quelqu'un a parlé de moi au numéro 4.

DEVINETTES PLATEAU LÉGUMES

→ **Consigne** : À l'aide des définitions suivantes, remplissez votre plateau gourmand.

Horizontalement :

1. Également un compliment, je suis le légume qui accueille les nouveau-nés.
2. Très relevé, je proviens majoritairement d'Amérique.
3. Je suis un légume violet parfois peu apprécié des enfants, produit majoritairement en Inde et en Chine, bien que l'on me trouve aussi en Suisse.
4. À l'apéro, je suis une star. Mon petit noyau et mon origine grecque font ma célébrité.
5. Je donne du tonus à l'haleine, cousin de l'oignon, je suis cultivable presque partout.
6. Sauce française, italienne, ou nature, je peux être mêlée et les autres légumes me garnissent à ravir. On me trouve souvent dans les potagers en Suisse.
7. Les lapins sont mes plus grands prédateurs.
8. Avec la choucroute, je fais rage ! Le céleri, le chou ou encore le brocoli peuvent être suivis de mon nom.

Verticalement :

- a. Réputée pour ma pointe, je me marie à merveille avec une vinaigrette. Cultivable un peu partout, je suis majoritairement exportée de Chine.
- b. Je participe au mythe d'Halloween et je suis cultivable en Suisse, comme le savent les enfants qui s'amusent à me découper et me transformer en lampion.
- c. Souvent confondu avec le cornichon, les gens ne savent parfois pas que nous ne faisons en fait qu'un. J'ai besoin de chaleur pour me développer, je suis donc cultivable en Suisse, mais sous serre ou à même le sol.
- d. Je suis généralement cultivé en monoculture dans les pays occidentaux. On me sert cuit ou en salade. Je peux renfermer des pois.
- e. Les Mexicains m'ont rendu célèbre grâce à leur guacamole.
- f. Parfois confondu avec le piment, je suis cultivable dans le monde entier. Je suis également connu pour être tricolore.
- g. Je suis un légume que l'on trouve partout, cuit ou en salade. Je ne suis pas au goût de tout le monde, car on me trouve parfois un peu amère.

DEVINETTES PLATEAU FRUITS

→ **Consigne** : À l'aide des définitions suivantes, remplissez votre plateau gourmand.

Horizontalement :

1. Je suis noire et violette, je ressemble à un autre fruit, mais son nom est plus long que le mien.
2. Je suis verte en forme de quille de bowling et mon deuxième prénom est Williams.
3. Je viens de Chine. Je ressemble à une bille, je suis de couleur violette avec une peau rugueuse, mon fruit est blanc et gélatineux.
4. Je pousse dans les jardins suisses, je suis rouge vive formée de nombreux « grains ».
5. Je ne pousse pas en Suisse et je ressemble à un petit palmier.
6. Je me trouve en bande et les Romains, comme César, adoraient me manger et me boire (avec modération).

Verticalement :

- a. Je suis rouge, pointue et je pousse en Valais comme en Espagne.
- b. Je suis ronde pousse dans les pays exotiques, je suis mûre quand ma peau passe de vert à rouge et jaune.
- c. Je pousse en Suisse et on produit à partir de moi un jus acide et on peut me préparer en tartes.
- d. Je pousse au soleil, mon écorce a une bonne odeur qui reste sur les doigts et mon nom est celui d'une couleur.
- e. Je suis un fruit exotique, vert à l'intérieur et poilu à l'extérieur et je partage mon nom avec un petit oiseau.
- f. Je suis noir et violet, je ressemble à un autre fruit et en Suisse le jour du Jeûne fédéral, on me prépare en tarte.
- g. Je suis un fruit qui pousse en hauteur. Originaire d'Asie, ma peau est utilisée dans les vieux films pour faire glisser des gens.
- h. Je ressemble à une balle, je suis douce à l'extérieur et mon nom donne l'énergie.
- i. Je ne suis jamais seul et en Suisse on m'appelle plus communément raisinet.

DEVINETTES PLATEAU CÉRÉALES ET DÉRIVES

→ **Consigne** : À l'aide des définitions suivantes, remplissez votre plateau gourmand.

Horizontalement :

1. Je suis une céréale cultivée dans les régions très chaudes et humides. On me trouve traditionnellement dans la cuisine asiatique.
2. Les chevaux m'apprécient et les humains se régalaient de mes flocons. J'ai besoin d'un sol riche en apports de fumier, d'engrais et de soleil.
3. Essentiellement cultivée en Afrique et en Asie, je suis une céréale qui se présente le plus souvent sous la forme de toutes petites boules.
4. Nous sommes des dérivés du blé, spécialités de la cuisine italienne. Peu importe notre sauce, nous sommes connues dans le monde entier.
5. La farine de blé est notre premier composant. Nous existons salés, sucrés et sommes connus dans le monde entier, variant selon les régions où nous sommes consommés.
6. Je proviens essentiellement du Pérou et de la Bolivie. - Mais qui suis-je ? – Noa.
7. Essentiellement cultivé en Europe centrale et orientale, je suis à la base du pain valaisan.

Verticalement :

- a. Je suis sans doute un des aliments les plus consommés au monde. Dérivé de multiples céréales, je suis majoritairement constitué de farine de blé. On me surnomme parfois « Tartine ».
- b. Je suis souvent pris pour un légume, ma couleur rayonne et on m'apprécie autant en salade que grillé sur un barbecue.
- c. Je suis la base de la plupart des dérivés qui proviennent de céréales. Cultivé mondialement, je suis une véritable célébrité.
- d. Spécialité d'Afrique du Nord, je suis en quelque sorte l'intermédiaire entre le grain et la farine. On m'appelle aussi « couscous ».
- e. Je suis la céréale la plus anciennement cultivée. Après avoir subi l'opération de maltage, je donne le malt, qui est le principal composant de la bière. En échangeant deux de mes lettres, je deviens un « ogre ».

CORRIGE DES PHRASES DE SYNTHÈSE

- Ci-dessous, les phrases de synthèses corrigées, répertoriées par plateau.
- Les élèves doivent les entendre, les comprendre et en prendre note. Il est important de les comparer avec les leurs, afin de voir en quoi elles doivent être corrigées ou améliorées. (Il est également possible de leur imprimer le corrigé, une fois qu'ils ont compris et amélioré leurs phrases.)

Plateau des :	Mot à trouver :	Phrases de correction :
Viandes et dérivés	POLLUTION	La production locale de saison génère beaucoup moins d'énergie et de pollution que l'importation de denrées étrangères, en raison du voyage que celles-ci font pour atteindre la Suisse. (Ex. avion)
Poissons et crustacés	CONDITIONS	Les conditions de travail sont souvent meilleures en Suisse, car l'agriculture et l'élevage sont subventionnés. D'autre part, un contrôle est fait par les autorités quand au respect des normes.
Légumes	DEMANDE	La loi de l'offre et de la demande consiste à satisfaire les besoins et envies de la population n'importe quand dans l'année. Ainsi, si la demande de fraise est présente en hiver, la Suisse importera des fraises, car elle ne sera pas en mesure d'en produire à ce moment là. (Ex. fraises d'Espagne)
Fruits	COÛT	Le coût des denrées importées est souvent bien moins élevé que celui des denrées produites localement. Ceci est essentiellement dû au fait que la main-d'œuvre est très souvent sous-payée à l'étranger, et que le niveau de vie y est moins élevé. (En Suisse, la vie coûte cher et les paysans reçoivent des subventions chaque année.)
Céréales et dérivés	QUALITÉ	La qualité des produits varie également entre la production locale et les denrées importées. En effet, les produits importés sont souvent cueillis prématurément et finissent de murir durant leur transport. Très souvent, des conservateurs sont ajoutés afin que les denrées ne se périment pas durant le voyage. La qualité du produit s'en retrouve ainsi dégradée. (Les produits sont également parfois congelés.)

TEXTE DE SYNTHÈSE FINAL

- La loi de l'offre et de la demande consiste à satisfaire les besoins et envies de la population n'importe quand dans l'année. Ainsi, si la demande de fraises est présente en hiver, la Suisse importera des fraises, car elle ne sera pas en mesure d'en produire à ce moment-là.
- Le prix des denrées importées est souvent bien moins élevé que celui des denrées produites localement. Ceci est essentiellement dû au fait que la main-d'œuvre est très souvent sous-payée à l'étranger et que le niveau de vie y est moins élevé.
- En effet, les conditions de travail sont généralement beaucoup moins bonnes dans les pays étrangers. En revanche, en Suisse les conditions de travail sont souvent meilleures, car l'agriculture et l'élevage sont subventionnés. D'autre part, un contrôle est fait par les autorités quant au respect des normes.
- Pour arriver jusque dans nos supermarchés, ces produits effectuent un long voyage, souvent riche en kérosène et autres substances polluantes. La production locale génère donc beaucoup moins d'énergie et de pollution que l'importation de denrées étrangères.
- Finalement, il est important de relever que la qualité des produits varie également entre la production locale et les denrées importées.
- En effet, les produits importés sont souvent cueillis prématurément et finissent de murir durant leur transport. Très souvent, des conservateurs sont ajoutés afin que les produits ne périssent pas durant le voyage, ainsi que des colorants et autres substances chimiques, ce dont les produits suisses se passent généralement très bien. La qualité des denrées s'en retrouve ainsi dégradée.

3 SOLUTIONS

1. Consommer uniquement des produits ayant un label, pour s'assurer du respect des conditions de production.
2. Ne consommer que des denrées de saison produites localement.
3. Acheter directement le produit à la ferme ou chez le producteur, sans passer par les grandes surfaces, ceci afin de payer le producteur et non les intermédiaires.

EN PROLONGEMENT

Si l'enseignant dispose de deux périodes et désire prolonger l'activité, il peut se référer aux indications suivantes pour une activité plus longue et plus créative ! Ci-dessous, les modifications :

- **Introduction :** Notre prolongement consiste à introduire une problématique supplémentaire dans l'introduction théorique au début de l'activité, celle des subventions versées en Suisse. Pour ceci, se référer à la dernière dia du PPT pour l'introduction. Les explications pour l'enseignant sont situées à la suite des autres, sur la page :
 - « EXPLICATIONS POUR L'INTRODUCTION THÉORIQUE ; COMMENTAIRE DU PPT POUR LES ÉLÈVES »
- **Règles du jeu :** A ajouter à la suite des règles du jeu de la version courte :
 - Toujours par groupes, vous devez maintenant créer votre propre « plateau gourmand : friandises »
 - En vous basant sur les plateaux utilisés lors de la première partie de l'activité, vous devez faire deviner le mot « AIDE »
 - Imaginez quelques mots qui vous permettent de mettre en évidence les lettres A, I, D et E.
 - Trouvez ensuite un moyen d'imbriquer les mots les uns dans les autres, afin de former une grille ou chaque mot en croise au moins un autre.
 - Pour chacun des mots, trouvez finalement une courte devinette.
 - Le premier groupe à avoir fait un plateau complet et correct gagne une friandise par joueur !

Plateau gourmand : friandises

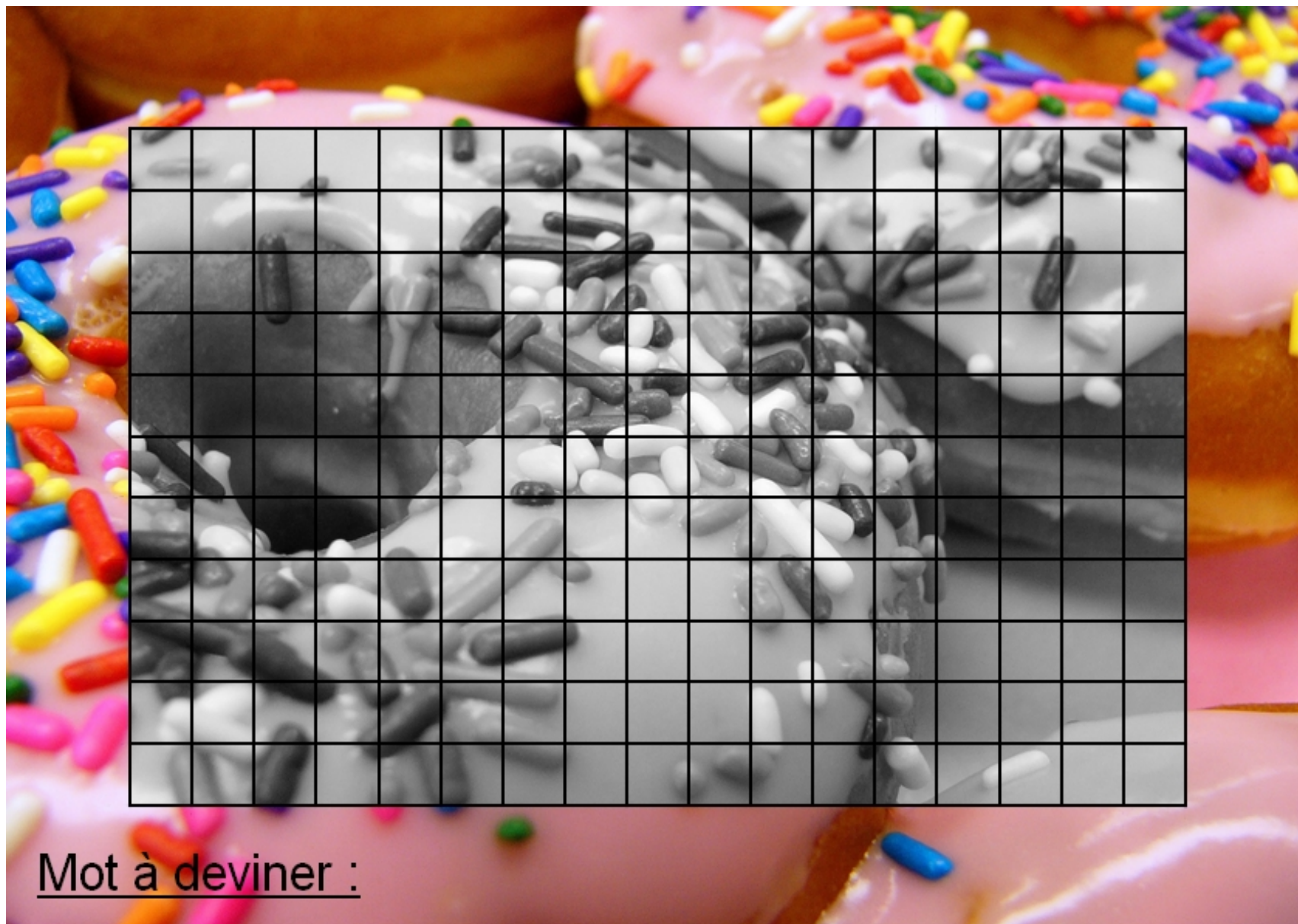


Figure 7

SOURCES

- Tous les fruits, en ligne, <http://tous-les-fruits.com/>, consulté le 05.03.14
- Wikipedia, les légumes, en ligne, <http://fr.wikipedia.org/wiki/L%C3%A9gume>, consulté le 05.03.14
- Wikipédia, les viandes, en ligne, <http://fr.wikipedia.org/wiki/Viande>, consulté le 05.03.14
- cuisineAZ, en ligne, <http://www.cuisineaz.com/categorie/1/poissons-415.aspx>, consulté le 05.03.14
- Ras la fraise: (initiative d'une consommatrice) <http://www.raslafraise.ch>
- Radio Suisse romande: (rubrique ABE) <http://www.rts.ch>
- Magazine Terre & Nature: <http://www.terrenature.ch>
- Université Suisse de Lausanne: <http://www2.unil.ch>
- JARDIN, Claude, *Le guide, Traité pratique de jardinage*, n°31, Paris, 1913.
- Larousse, *Dictionnaire des noms communs*, France loisirs, Paris.

TABLE DES ILLUSTRATIONS : (Figures)

1. Je mange, je mincis - le blog, image de couverture, en ligne, <http://blog.jemangejemincis.com/top-10-idees-recues-minceur/>, consulté le 01.04.14
2. Agir, agence d'information agricole romande, image du plateau fruits, en ligne, <http://www.agirinfo.com/?p=6368>, consulté le 01.04.14
3. Maître Chiquart, image du plateau légumes, en ligne, <http://www.oldcook.com/medieval-legumes>, consulté le 01.04.14
4. Tavo Vaikas, image du plateau céréales et dérivés, en ligne, <http://www.tavoikas.lt/vaikas/lavinimas-ir-ugdymas/kaip-makaronai-lavina-vaikus.d?id=62353383>, consulté le 01.04.14
5. Wallpaperdesign.net, image du plateau poissons et crustacée, en ligne, <http://www.wallpapersdesign.net/wallpaper/tropical-fish-3/>, consulté le 01.04.14
6. Diario del Web, en ligne, http://green.diariodelweb.it/green/articolo/?nid=20110715_209084, consulté le 01.04.14
7. Fonds d'écran, en ligne, <http://картинки.cc/fr/?p=466426>, consulté le 25.05.14